



februari 2026

In deze februari-nieuwsbrief vindt u de informatie over de activiteiten die wij in de komende maanden voor u hebben georganiseerd, zoals het Ballet in het Muziektheater te Amsterdam, Klassieke Meesterwerken seizoen 2025 - 2026 en een muziekavond in het Brinkhuis.

REMINDER Ballet donderdag 12 februari 2026

Er zijn **géén** plaatsen meer beschikbaar; de bus vertrekt **alleen** uit Blaricum bij de Protestantse Dorpskerk om 18.30 uur

REMINDER Klassieke Meesterwerken seizoen 2025 - 2026

Vertrektijden bus:

Blaricum:	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren:	Brink bij nr. 11	18.55 uur

De bussen vertrekken precies op tijd!

Het programma van de concertserie, vindt u hieronder en in de agenda.

Als u verhinderd bent voor een bepaald concert, kunt u zelf uw kaart aan een ander geven, of Alma van Zaane vragen of zij nog geïnteresseerden op de wachtlijst heeft staan die af en toe een kaart willen overnemen, telefoon 0653646147 - almavanzaane@planet.nl

Vrijdag 27 februari 2026

Rotterdams Philharmonisch Orkest

Lahav Shani, dirigent/piano

Dukas – L'apprenti sorcier

Sjostakovitsj – Suite voor varieté-orkest nr. 1

Sjostakovitsj – Pianoconcert nr. 2 in F, op. 102

R. Strauss – Till Eulenspiegels lustige Streiche, op. 28

Zaterdag 18 april 2026

Noord Nederlands Orkest

Eivind Gullberg Jensen, dirigent

Stefan Milenkovich, viool

Beethoven – Ouverture ‘Corolian’ in c, op. 62

Beethoven – Vioolconcert in D, op. 61

Stravinsky – Le sacre du printemps

Zaterdag 2 mei 2026

Antwerp Symphony Orchestra

Philippe Herreweghe, dirigent

Alexander Lonquich, piano

Mendelsohn – Ouverture ‘Ein Sommernachtstraum’, op. 21

Mendelsohn – Pianoconcert nr. 1 in g, op. 25

Schumann – Symfonie nr. 3 in Es, op. 97 ‘Rheinische’

Zaterdag 6 juni 2026

Philzuid

Ariane Matiakh, dirigent

Saleem Ashkar, piano

Grieg – Peer Gynt, Suite nr. 1, op. 46

Grieg – Pianoconcert in a, op. 16

Sibelius – Symfonie nr. 2 in D, op. 43

Kamerconcert Frederieke Saeijs & Nino Gvetadze 31 maart 2026



Frederieke Saeijs (viool) **Nino Gvetadze** (piano)

Nino Gvetadze heeft een drukke internationale carrière en wordt door critici wereldwijd geprezen. Zij vormt een duo samen met **Frederieke Saeijs**. ‘Het spel van Frederieke Saeijs heeft de kracht om je te raken en doet verlangen naar meer’, aldus de International Record Review. En volgens het Eindhovens Dagblad: “Dat was kamermuziek op een heel hoog niveau, gistermiddag in het Muziekgebouw. De violiste Frederieke Saeijs en



de Georgische pianiste Nino Gvetadze zijn muzikale topvrouwen. Allebei beschikken ze over een formidabele techniek en bovenal spreekt hun voordracht op een directe wijze tot de harten van de toeschouwers. Zij doorgronden elke partituur trot op de bodem.”

het
muziek
instrumenten
fonds

Het Muziekinstrumentenfonds

(www.muziekinstrumentenfonds.nl)

Voor talentvolle musici is een muziekinstrument dat uitdaagt en inspireert van groot belang. Deze instrumenten zijn vaak buitengewoon kostbaar. Het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds helpt musici voor wie de aankoop van zo’n instrument ver buiten bereik is en geeft ze een instrument in bruikleen waarmee ze kunnen groeien, uitblinken en zich kunnen onderscheiden. Op dit moment spelen rond de 400 musici op een instrument van Het Muziekinstrumentenfonds.

Frederieke Saeijs speelt op een Pietro Guarneri viool (Venetie 1725) en heeft twee strijkstokken in bruikleen. Nino Gvetadze heeft een Steinway & Sons (1936) in bruikleen van Het Muziekinstrumentenfonds.

Programma:

- L. Van Beethoven: Sonate nr 5 opus 24 in F groot “Fruhlingssonate”
- J. Brahms: Sonate nr 3 opus 108 in D klein

(Pauze)

- Beach: Romance opus 23
- Saint-Saens: Sonate nr 1 opus 75 in D klein

Het concert wordt in samenwerking met Het Muziekinstrumentenfonds georganiseerd.

Kamerconcert: dinsdag 31 maart, locatie Theater in het Brinkhuis, Brink 29, Laren.

U bent vanaf 19:30 uur welkom.

Aanvang 20.00 uur, kosten € 22,50

Aanmelden uitsluitend met de antwoordkaart op de website, voor 14 maart 2026

Informatie bij Frank de Jong, telefoon 0610460574 - frankdejong51@hotmail.com

AGENDA

donderdag 12 februari 2026	ballet in Het Muziektheater Amsterdam **
vrijdag 27 februari 2026	concert in het Concertgebouw *
dinsdag 31 maart 2026	kamerconcert in het Brinkhuis
zaterdag 18 april 2026	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 2 mei 2026	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 6 juni 2026	laatste concert in het Concertgebouw serie 2025 – 2026 *

* Vertrektijden bussen naar het Concertgebouw:

Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren	Brink bij nr. 11	18.55 uur

** vertrektijd bus naar het Muziektheater, alleen uit Blaricum
Bij de Protestantse Dorpskerk 18.30 uur

Tenslotte uw aandacht voor het volgende:

Indien u zich heeft opgegeven voor één van de avonden en u hoort niets van ons, dan betekent dit dat u kunt deelnemen. U krijgt alleen bericht als u op de reservelijst wordt geplaatst en wordt t.z.t. terugbetaald als u uiteindelijk niet mee heeft kunnen gaan

De volgende nieuwsbrief kunt u verwachten begin maart met o.a. informatie over de Klassieke Meesterwerken in het Concertgebouw seizoen 2026 – 2027.

HET BESTUUR

Dhr. P. Niermeijer (voorzitter),
Mw. B.M.H.Koning (secretaris),
Dhr G.A.A. Oudshoorn (penningmeester),
Mw. W.J.M. Homeijer,
Dhr. F.J. de Jong, Achterom 9-A,
Mw. A.M.Verschuijl,
Mw. A.van Zaane,

Bank IBAN nr. NL21 RABO 0308 4003 13 Blaricum

BOOK website www.book-blaricum.nl

BOOK email info@book-blaricum.nl