



Maart 2026

In deze maart-nieuwsbrief vindt u informatie over **de concertserie Klassieke Meesterwerken seizoen 2026 – 2027** en een reminder van het Kamerconcert in het Brinkhuis.

REMINDER

Kamerconcert Frederieke Saeijs & Nino Gvetadze 31 maart 2026



Nino Gvetadze, piano, heeft een drukke internationale carrière en wordt door critici wereldwijd geprezen. Zij vormt een duo samen met **Frederieke Saeijs**, viool. ‘Het spel van Frederieke Saeijs heeft de kracht om je te raken en doet verlangen naar meer’, aldus de International Record Review. En volgens het Eindhovens Dagblad: “Dat was kamermuziek op een heel hoog niveau, gistermiddag in het Muziekgebouw. De violiste Frederieke Saeijs en de Georgische pianiste Nino Gvetadze zijn muzikale topvrouwen. Allebei beschikken ze over een formidabele techniek en bovenal



spreekt hun voordracht op een directe wijze tot de harten van de toeschouwers. Zij doorgronden elke partituur trot op de bodem.”



Het Muziekinstrumentenfonds

(www.muziekinstrumentenfonds.nl)

Voor talentvolle musici is een muziekinstrument dat uitdaagt en inspireert van groot belang. Deze instrumenten zijn vaak buitengewoon kostbaar. Het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds helpt musici voor wie de aankoop van zo’n instrument ver buiten bereik is en geeft ze een instrument in bruikleen waarmee ze kunnen groeien, uitblinken en zich kunnen onderscheiden. Op dit moment spelen rond de 400 musici op een instrument van Het Muziekinstrumentenfonds.

Frederieke Saeijs speelt op een Pietro Guarneri viool (Venetie 1725) en heeft twee strijkstokken in bruikleen. Nino Gvetadze heeft een Steinway & Sons (1936) in bruikleen van Het Muziekinstrumentenfonds.

Programma:

- L. Van Beethoven: Sonate nr 5 opus 24 in F groot “Fruhlingssonate”
- J. Brahms: Sonate nr 3 opus 108 in D klein

(Pauze)

- Beach: Romance opus 23
- Saint-Saens: Sonate nr 1 opus 75 in D klein

Het concert wordt in samenwerking met Het Muziekinstrumentenfonds georganiseerd.

Kamerconcert: dinsdag 31 maart, locatie Theater in het Brinkhuis, Brink 29, Laren.

U bent vanaf 19:30 uur welkom.

Aanvang 20.00 uur, kosten € 22,50

Introducees zijn welkom!

Aanmelden uitsluitend met de antwoordkaart op de website, voor 25 maart 2026

Informatie bij Frank de Jong, telefoon 0610460574 - frankdejong51@hotmail.com

Klassieke Meesterwerken seizoen 2026 - 2027

Orkesten van Nederlandse bodem en één uit buurland België spelen de mooiste meesterwerken. Bij het Nederlands Kamerorkest soleert de eminente Truls Mørk in Sjostakovitsj' Eerste celloconcert.

De jonge Anastasia Kobekina keert in de serie terug. Met het Residentie Orkest speelt zij Dvořák's Celloconcert, gecombineerd met Tsjaikovski's Zesde symfonie.

Meer Tsjaikovski is te horen bij de flamboyante strijkers van Amsterdam Sinfonietta: de beroemde Serenade voor strijkers.

Phion begeleidt onder leiding van zijn chef Alexei Ogrintchouk de verfijnde musicus Denis Kozhukhin in Griegs Pianoconcert.

Diens collega Nikola Meeuwsen speelt met het Noord Nederlands Orkest zijn lievelingswerk: Rachmaninoffs Tweede pianoconcert.

Het Nederlands Philharmonisch Orkest verrast met Respighi's Fontane di Roma en Pini di Roma, terwijl bij het Antwerp Symphony Orchestra drie Tsjechische componisten centraal staan. De mooiste symfonische muziek met een keur aan topsolisten.

Zaterdag 17 oktober 2026

Nederlands Kamerorkest

Gordan Nikolić, leiding

Truls Mørk, cello

Mahler – Blumine

Sjostakovitsj - Celloconcert nr. 1 in Es, op. 107

Beethoven - Symfonie nr. 8 in F, op. 93

Zaterdag 14 november 2026

Nederlands Philharmonisch

Roberto González-Monjas, dirigent

Alice Sara Ott, piano

Beethoven - Pianoconcert nr. 4 in G, op. 58

Respighi - Fontane di Roma

Respighi - I Pini di Roma

Zaterdag 23 januari 2027

Antwerp Symphony Orchestra

Marc Albrecht, dirigent

Stella Chen, viool

Smetana - De Moldau (uit 'Má vlast')

Dvořák - Vioolconcert in a, op. 53

Janáček - Ouverture uit 'Uit een dodenhuis', JW 1/11

Janáček - Sinfonietta, JW 6/18

Zaterdag 6 februari 2027

Noord Nederlands Orkest

Eivind Gullberg Jensen, dirigent

Nikola Meeuwsen, piano

Rachmaninoff Pianoconcert nr.2 in c, op.18

Sjostakovitsj - Symfonie nr. 5 in d, op. 47

Zaterdag 6 maart 2027

Amsterdam Sinfonietta
Candida Thompson, altviool/leiding
Daniel Lozakovich, viool
Tsjaikovski - Serenade in C, op. 48
Mozart - Sinfonia concertante in Es, KV 364

Vrijdag 16 april 2027

Phion
Alexei Ogrintchouk, dirigent
Denis Kozhukhin, piano
Saariaho - Ciel d'hiver
Grieg - Pianoconcert in a, op. 16
Beethoven - Symfonie nr. 7 in A, op. 92

Vrijdag 28 mei 2027

Residentie Orkest
Kerem Hasan, dirigent
Anastasia Kobekina, cello
Dvořák - Celloconcert in b, op. 104
Tsjaikovski - Symfonie nr. 6 in b, op. 74 'Pathétique'

Wij kunnen voor onze leden dit abonnement aanbieden, inclusief vervoer, voor € 475,00

De bussen voor het vervoer rijden vanuit Blaricum en Laren. De abonnementen worden op de avond van het eerste concert, zaterdag 17 oktober 2026, in de bus uitgereikt.

Bij het verdelen van de plaatsen handelen wij als volgt:

- Deelnemers van het voorgaande jaar die niet meer meegaan, verzoeken wij dit zo spoedig mogelijk aan ons door te geven, via de website onder het hoofdstuk antwoordkaart bij de rubriek 'opmerking'.
- Degenen die het vorig seizoen een plaats hadden, kunnen deze behouden mits zij zich voor 25 maart 2026 aanmelden en het bedrag overmaken.
Stuur ons de antwoordkaart zo spoedig mogelijk toe via de website. Hier kunt u natuurlijk ook andere opmerkingen en/of verzoeken kenbaar maken.
Indien antwoordkaart en betaling voor 25 maart 2026 niet binnen zijn, vervalt uw reservering.
- Nieuwe deelnemers: In volgorde van binnenkomst van uw aanmelding, kunt u een plaats krijgen als er abonnementen beschikbaar komen. U wacht met betalen! Pas na onze bevestiging dat uw aanvraag gehonoreerd kan worden, maakt u het bedrag aan ons over.

Aanmelden uitsluitend op de website www.book-blaricum.nl hoofdstuk antwoordkaart voor 25 maart 2026.

Informatie bij Alma van Zaane, telefoon 0653646147 almavanzaane@planet.nl

AGENDA

dinsdag 31 maart 2026	kamerconcert in het Brinkhuis, aanvang 20.00 uur
zaterdag 18 april 2026	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 2 mei 2026	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 6 juni 2026	laatste concert in het Concertgebouw serie 2025 – 2026 *
zaterdag 17 oktober 2026	eerste concert in het Concertgebouw serie 2026-2027 *
zaterdag 14 november 2026	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 23 januari 2027	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 6 februari 2027	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 6 maart 2027	concert in het Concertgebouw *
vrijdag 16 april 2027	concert in het Concertgebouw *
vrijdag 28 mei 2027	laatste concert in het Concertgebouw serie 2026-2027 *

* Vertrektijden bussen naar het Concertgebouw:

Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk 18.45 uur
Laren	Brink bij nr. 11 18.55 uur

Tenslotte uw aandacht voor het volgende:

Als u zich heeft opgegeven voor één van de avonden en u hoort niets van ons, dan betekent dit dat u kunt deelnemen. U krijgt alleen bericht als u op de reservelijst wordt geplaatst en wordt t.z.t. terugbetaald als u uiteindelijk niet mee heeft kunnen gaan. Bij latere afmelding volgt restitutie alleen als het gelukt is iemand van de reservelijst voor u in de plaats van het aangeboden gebruik te laten maken.

HET BESTUUR

Dhr. P. Niermeijer (voorzitter),
Mw. B.M.H.Koning (secretaris),
Dhr G.A.A. Oudshoorn (penningmeester),
Mw. W.J.M. Homeijer,
Dhr. F.J. de Jong,
Mw. A.M.Verschuijl,
Mw. A.van Zaane

Bank IBAN nr. NL21 RABO 0308 4003 13 Blaricum

BOOK website www.book-blaricum.nl

BOOK email info@book-blaricum.nl